

ORDERBLANKETT & PRISLISTA

Nedanstående priser gäller t.o.m 25.12.31.
Denna sida **måste** bifogas med dina bilder.

Vänligen texta tydligt. Förklaringar och utförlig information finns på nästkommande sidor. Alla priser är inklusive 25% moms.

För-/efternamn

Returadress

Postnr, ort Mobilnr.

E-postadress

Återkommande kund, senaste ordernr:

Orderinnehåll: ☐ APS ☐ DIA ☐ Film: neg/pos/sv ☐ Fotokopior

GRUNDPRIS 5 kr/bild

DETTA INGÅR (mer information på sida 2)

- JPEG-format
- 4 000 ppi upplösning (fotokopior 600 ppi)
- Digital justering av färger och skärpa
- Digital reducering av damm och repor (gäller ej svartvita bilder, fotokopior och dokument)
- Rättvändning av bilderna
- Bilderna klara inom 4 veckor (gäller ordrar med upp till 2 000 bilder)
- De nya bilderna skickas digitalt via TransferXL

MÄNGDRABATT 10–25%

För order med 1 000 bilder eller fler.

Mer information på sida 2.

STARTAVGIFT 150 kr

För order med färre än 100 bilder.

KUNDTJÄNST

Telefon, vardagar 09:00 – 16:00 **031-18 00 81**
E-postadress **info@diadirekt.se**
Webbplats **www.diadirekt.se**
Besöksadress **Lilla Brattåsvägen 3
429 34 Kullavik**

SKICKA DIN BESTÄLLNING TILL

DiaDirekt · Lilla Brattåsvägen 3 · 429 34 Kullavik
VIA OMBUD: Hemköp Kungspporten, Bildal

TILLVAL – samtliga priser utöver grundpris PRIS

- | | |
|--|-------------------|
| ☐ Egen namngivning av bilderna | 1 kr/bild |
| ☐ Sortering i mappar (endast tillsammans med namngivning) | – |
| ☐ Beskrivning / borttagning av sorgkanter | 2 kr/bild |
| ☐ TIFF istället för JPEG | 2 kr/bild |
| ☐ Express – bilderna klara inom 2 veckor | 2 kr/bild |
| ☐ Montering av enstaka bilder i diaram | 10 kr/bild |
| ☐ Urval (mer information på sida 3) | 10 kr/bild |

NYA BILDER – frakt ingår PRIS

- | | | |
|---|--|--|
| ☐ Skicka digitalt via TransferXL | 0 kr | |
| ☐ USB – minsta möjliga storlek | Antal: st Enl. nedan | |
| Jag väljer USB-storlek själv (pris per styck): | | |
| ☐ 4 GB (100 kr) | ☐ 8 GB (150 kr) | ☐ 16 GB (200 kr) |
| ☐ 32 GB (300 kr) | ☐ 64 GB (400 kr) | Antal: st |
| ☐ DVD med mjukt fodral (titel ingår ej) | st | 100 kr/st |
| ☐ DVD med hårt fodral, omslag och titel | st | 200 kr/st |

Titel:

GAMLA BILDER PRIS

- | | |
|---|---------------|
| ☐ Lämna de gamla bilderna till återvinning | 0 kr |
| ☐ Jag kommer och hämtar mina bilder | 0 kr |
| ☐ Skicka tillbaka* de gamla bilderna | 200 kr |
| | 400 kr |

*Försändelser som inte hämtas ut och kommer i retur till oss debiteras 250 kr i tilläggsavgift.

BETALNING PRIS

- | | |
|--|---------------|
| ☐ Swish eller ☐ Plusgiro | 0 kr |
| ☐ Postförskott (endast försändelser inom Sverige) | 250 kr |

PRV – 25.03

Endast för DiaDirekt

Klr

Mail ☐ M ☐ F ☐ B ☐ S ☐ P1 ☐ P2

Ordernr

Fnr

Frakt ☐ W ☐ D ☐ P ☐ H

Vecka

Tot

Skickad

Övrigt

2 – ORDERINFORMATION

Denna sida behöver inte bifogas med dina bilder.

Företagsnamn och Org.nr.

Om beställningen görs och/eller betalas via ett företag, organisation etc behöver vi dessa uppgifter för att kunna göra en korrekt faktura.

Returadress och Postnr, ort

Är alltid bra att ha, men är egentligen endast relevant om vi ska skicka USB eller DVD med de nya bilderna, och/eller de gamla bilderna i retur.

E-postadress

Används för att meddela status på din order samt om vi behöver kontakta dig angående din order.

När vi mottagit dina bilder skickar vi ett mail med ordernummer samt beräknad leveransvecka. När bilderna är klara mailar vi faktura.

Om du inte fått något mail från oss kan det ha fastnat i ditt spam-filter, så titta i din skräp-mapp.

Har mailet från oss fastnat i din mails skräpfilter så markera mailet som "inte skräp" för att undvika att kommande mail från oss också fastnar där.

Mobilnr.

Används om vi inte får kontakt med dig via mail (se ovanstående) samt för eventuell sms-avisering av fraktbolaget vid returfrakt från oss.

Återkommande kund, senaste ordernr.

Om du varit kund hos oss tidigare underlättar det vår hantering om du anger ditt senaste ordernummer.

Orderinnehåll

Vänligen kryssa i vad din order innehåller för typer av bilder.

Observera att vi inte hanterar andra bildtyper än de som är angivna på Orderblanketten.

GRUNDPRIS

Följande ingår alltid i vårt **Grundpris**.

*För övriga tjänster se information om våra **Tillval** på sida 3.*

JPEG-format

JPEG är ett standardformat som kan läsas av alla datorer och DVD-spelare.

Används främst för visning av bilder på bildskärmar och Internet.

JPEG är ett komprimerat bildformat, vilket gör filstorleken betydligt mindre än till exempel TIFF.

Undvik att redigera och spara JPEG-bilder mer än en gång eftersom det blir en ny komprimering vid varje sparning, vilket då kan ge sämre bildkvalitet.

JPEG går att använda för högupplösta tryckta medier som tidskrifter, affischer etc men för dessa ändamål rekommenderas ändå TIFF.

4 000 ppi upplösning

För diabilder, negativ och positiv film. Motsvarar ca 21 megapixel (för 36 × 24 mm bilder).

Detaljerad information om bildupplösning på sida 5.

600 ppi upplösning

För fotokopior. Motsvarar ca 8 megapixel (för 150 × 100 mm fotokopior).

Detaljerad information om bildupplösning på sida 5.

Digital justering av färger och skärpa

Vår programvara justerar automatiskt färger och skärpa.

Digital reducering av damm och repor – Digital ICE

Våra maskiner skannar med 4-ljuskanaler:

RGB (Röd, Grön, Blå) och IR (Infraröd).

IR-kanalen gör att damm och repor detekteras och tas bort digitalt. Denna metod kallas också Digital ICE (Digital Image Correction and Enhancement) och är en mycket effektiv funktion som t.o.m ger bättre resultat än om man rengör bilderna manuellt.

Digital reducering av damm och repor gäller inte för svartvita bilder, fotokopior och dokument då dessa inte kan skannas med IR-kanalen.

Rättvändning av bilderna

Våra maskiner kan endast skanna bilder i liggande format vilket innebär att stående bilder måste vridas 90 grader åt sidan innan skanning.

Vi kontrollerar samtliga bilder innan leverans och vänder dem åt rätt håll igen. Rättvändning innefattar även spegelvända bilder (med tydliga referenser i motivet).

Bilderna klara inom 4 veckor

Vi garanterar att bilderna är klara inom angiven tid.

Leverans sker så snart din betalning är registrerad.

Vid Postförskott skickas bilderna när de är klara och du betalar vid uthämtning.

För snabbare hantering välj **Express** under **Tillval**.

Leveranstiden på 4 veckor är beräknad för ordrar upp till 2 000 bilder.

För större ordrar kan vi inte garantera ovanstående leveranstid.

Har du fler än 2 000 bilder är det bäst att kontakta oss innan du skickar dina bilder.

De nya bilderna skickas digitalt via TransferXL

Snabbt, säkert och miljövänligt! Läs mer på sida 3 under **NYA BILDER**.

MÄNGDRABATT **Exklusive eventuell returfrakt*

För order med **1 000 bilder** eller fler ger vi **10 % rabatt** på totalpriset*

För order med **2 000 bilder** eller fler ger vi **15 % rabatt** på totalpriset*

För order med **5 000 bilder** eller fler ger vi **20 % rabatt** på totalpriset*

För order med **10 000 bilder** eller fler ger vi **25 % rabatt** på totalpriset*

Mängdrabatten kan inte adderas genom flera ordrar vid olika tillfällen.

STARTAVGIFT

För order med **färre än 100 bilder** tillkommer **startavgift** enligt prislistan.

UPPHOVSRÄTT OCH INTELLEKTUELLA RÄTTIGHETER

- Originalbilder som skickas till oss ägs av kunden.
- De digitala bilderna, samt dess rättigheter, ägs av kunden efter att full betalning erhållits.
- Inga intellektuella rättigheter överförs till DiaDirekt under bearbetningen.

DiaDirekt behandlar dina uppgifter konfidentiellt och kommer aldrig att vidarebefordra någon information till tredje part.

Undantag: Vid misstanke om kriminell aktivitet, som t.ex barnpornografi, kommer behörig myndighet kontaktas omgående.

3 – ORDERINFORMATION

Denna sida behöver inte bifogas med dina bilder.

TILLVAL – samtliga priser utöver grundpris

Egen namngivning av bilderna – och även Sortering i mappar

Vi kan namnge bilder och/eller mappar enligt dina önskemål.

Filnamn får innehålla max 10 tecken (individuella löpnummer tillkommer).

Namn/märkning längre än 10 tecken förkortas av oss.

Märk dina magasin / kassetter med namn eller löpnummer och bifoga gärna en lista som underlag för oss, så du får det precis som du vill.

Beskrivning / borttagning av sorgkanter

Vi beskär bilderna och ta bort eventuella sorgkanter. **Se sida 4 för mer info.**

TIFF istället för JPEG

TIFF är ett filformat som kan sparas om utan att bilden försämrats, men ger betydligt större bildfiler än JPEG. Passar dig som vill justera bilderna i efter-hand och/eller använda dem för tryck. Vi komprimerar TIFF med LZW vilket gör filerna något mindre, men det påverkar inte bildens kvalitet.

Express – bilderna klara inom 2 veckor

Har du bråttom kan du "gå före i kön" och få dina bilder snabbare.

OBS! Gäller ordrar med upp till 2 000 bilder.

Vill du ha Express, men har fler än 2 000 bilder – vänligen kontakta oss!

Montering av enstaka bilder i diaram

För dig som vet, eller tror, att du har lösa enstaka bilder i leveransen som du absolut vill ha skannade. **Se sida 4 för mer info**

Urval

För dig som endast vill att någon/några och inte samtliga bilder på en film-remsa eller APS-rulle etc ska skannas.

Bifoga tydliga instruktioner om vilka bilder som ska, eller inte ska, skannas.

Allra bäst är om det bifogas någon typ av bildpreferens som kontaktkopia etc.

NYA BILDER – frakt ingår

Skicka bilderna digitalt via TransferXL

Snabbt, säkert och miljövänligt!

Du får ett mail med en länk där du laddar ner bilderna direkt till din dator.

Spara bilderna på USB 4, 8, 16 eller 32 GB

Praktiskt portabelt lagringsmedia. Överlåt på oss att välja den storlek som passar din order bäst genom att kryssa i **USB – minsta möjliga storlek.**

Till skillnad mot DVD-skivor går USB-minnen att återanvända till andra filer.

OBS! Med risk för datavirus etc tar vi inte emot kunders egna USB.

DVD med mjukt fodral (titel ingår ej)

DVD-skiva med ett enkelt, mjukt vadderat fodral. Skivans vita yta är skrivbar så du kan skriva en egen titel för hand eller via skrivare för CD/DVD-skivor.

DVD med hårt fodral, omslag och titel

DVD-skiva med ett hårt plastfodral och omslag.

Texta tydligt vad du vill ha för titel på skiva och omslag.

Har du inget specifikt önskemål skriver vi **Bilder** och ditt **ordernummer**.

M-DISC (för extrem långtidsarkivering)

M-DISC är DVD-skivor med oerhört mycket längre lagringshållbarhet. Tester indikerar att M-DISC klarar att lagras i över 1 000 år. M-DISC finns som DVD och Blue-Ray samt i flera olika lagringsstorlekar. M-DISC är betydligt dyrare än vanliga DVD-skivor. *Kontakta oss om M-DISC är ett alternativ för dig.*

GAMLA BILDER

Lämna de gamla bilderna till återvinning

För säkerhets skull har vi kvar dina gamla bilder hos oss i 2 veckor.

Därefter lämnas de till återvinning.

Jag kommer och hämtar mina bilder

Ring oss på **031-18 00 81** för att avtala tid för hämtning.

Skicka tillbaka de gamla bilderna

Fast pris, varierande på försändelsens vikt; under eller över 2 kg.

BETALNING

Swish eller Plusgiro

När dina bilder är klara får du ett mail av oss med bifogad faktura.

Fakturan ska betalas i sin helhet inom 10 dagar (om inget annat avtalats).

Så snart din betalning är registrerad skickar vi bilderna.

Snabbast: Swish + TransferXL – de nya bilderna skickas samma dag.

Postförskott – gäller endast inom Sverige

När dina bilder är klara skickar vi din försändelse med Postförskott.

Du får även ett mail från oss med bifogad faktura.

Beloppet på fakturan betalas när du hämtar ut försändelsen.

ÖVRIG INFORMATION

- Vi skannar alla bilder i vårt eget lab och lämnar aldrig kunders bilder till tredje part – som vissa av våra konkurrenter gör.
- Våra leveranser är individuellt utformade. Enligt gällande lag finns därför ingen ångerrätt. Vi behandlar personuppgifter för kundens räkning när vi utför tjänsten.
- Observera att vissa DVD-spelare inte kan hantera visning av bilder i mappar.
- **APS-filmrullar måste vara framkallade.** Om en oframkallad APS-rulle öppnas och utsätts för synligt ljus förstörs bilderna permanent och går alltså inte att återskapa.

Framkallad APS:

Plomberingen ska vara bruten och den vita markeringen på rullens kortsida ska vara i "4:a / fyrkant".

Är plomberingen obruten och/eller den vita markeringen är vid någon annan siffra/symbol; "1:a/cirkel", "2:a/halvcirkel" eller "3:a/kryss" kan det hända att filmen inte är framkallad.

Vi tar inget ansvar för om oframkallad film blir förstörd!

- För fotokopior (*papperskopior/påsiktsooriginal*) kan vi endast skanna format inom dessa mått: **minsta: 55 × 75 mm och största: 215 × 900 mm.**

KAPACITET OCH FILSTORLEKAR (ca)

	JPEG		TIFF
DVD (4,7 GB)	1 200 st	eller	200–300 st
USB 4 GB	1 000 st	eller	150–250 st
USB 8 GB	2 000 st	eller	300–500 st
USB 16 GB	4 000 st	eller	600–1 000 st
USB 32 GB	8 000 st	eller	1 200–2 000 st

VI TAR INTE EMOT OCH HANTERAR INTE:

- Oframkallade filmrullar (läs mer under **ÖVRIG INFORMATION** här ovan).
- Diabilder med andra ramyttermått än standard 50 × 50 mm.
- Dubbletter – Vi skannar det som skickas till oss.
Det är kundens ansvar att sortera ut ev. dubbletter innan leverans.
- Fotokopior och diaramar med limrester, klibbig tejp eller annat kladd.
- Foton i ramar, album etc eller med lim-/tejprester från montage i album.
- Vi kan heller inte framkalla bilder eller skriva ut fotokopior.

Försändelser som endast innehåller något av ovanstående returneras utan att behandlas, samt debiteras returfrakt och startavgift enligt gällande prislista.

4 – BILDFORMAT

Denna sida behöver inte bifogas med dina bilder.

BILDFORMAT – SOM VI SKANNAR

DiaDirekt har valt att specialisera sig på de vanligast förekommande analoga stillbildsformaten. De skannars vi använder är bland de bästa som tillverkats för dessa typer av bilder.

Diabilder
Ramstorlek
50 × 50 mm



APS
Advanced
Photo
System



Stillbildsfilremsor

Format 36 × 24 mm
Kallas även småbildsformat,
135-film och 35 mm film



Fotokopior* och Polariodkort

Minsta: 55 × 75 mm
Största: 215 × 900 mm

* Kallas även papperskopior
och påsiktsooriginal.



SKANNINGSORDNING

Av kvalitets- och maskintekniska skäl måste vi sortera bilderna efter typ; Ektachrome, Kodachrome och "övriga" samt ramtjocklek; tunna ramar för sig och tjocka ramar för sig (det finns generellt fem olika ramtjocklekar att ta hänsyn till).

Är det samma bildtyp/ramtjocklek i hela kassetten skannar vi bilderna i ordning från 1–40/50. Kassetterna har märkning för respektive bildfack, vilket är vad vi utgår från. Vänster kassett (1) skannas före höger (2).

Men om kassetten innehåller olika filmtyper och tjocklekar måste vi ändra den exakta ordningen. Varje kassetts innehåll skannas för sig. Vi sorterar inte om mer än vad som verkligen behövs, så att ordningen bibehålls så gott det går.

Ibland händer det att bilder blir oskarpa vid skanningen och måste skannas om. Detta kan bero på att skannern tappat fokus eller att bilden är oskarp från början. Har man valt Namngivning ser vi till att bilderna kommer i rätt ordning, men utan Namngivning kan det hända att just dessa bilder hamnar i ordning.



Diamagasinet
innehåller två
kassetter med plats
för 40 till 50 bilder vardera.

BEGRÄNSNINGAR

Det finns flera filmformat som tyvärr inte passar våra filmskannars.

Format som **Mellanbild / 120-film** (från 60 × 45 mm till 60 × 170 mm) och **Storbild** (4 × 5 tum och 8 × 10 tum) kan vi alltså inte hantera.

Instamatic – 126-film och 110-film

Dessa format passar inte heller i våra filmskannars. Men då bilderna är mindre än 40 mm kan vi klippa filmremsorna och montera bilderna i diaramar för skanning (se sida 1 under **Tillval**), men de drabbas då av beskärning och/eller sorgkanter.



126-film – Instamatic (28 × 28 mm)



110-film – Pocket Instamatic (16 × 16 mm)

Korta filmremsor

Våra filmskannars kan inte hantera filmremsor kortare än 75 mm (2 × 16 hål). Har du korta filmremsor som du vill ha skannade kan vi montera bilderna i diaramar för skanning (se sida 1 och 3 under **Tillval**). Det spelar ingen roll om det är svartvit, negativ eller positiv film.



✓ Minimum: 75 mm (2 × 16 hål)



✗ För kort remsa!



✓ Monterad i diaram

Beskärning och sorgkanter

Våra diabildsskannars är anpassade för formatet 36 × 24 mm, vilket innebär att diabilder med andra format kan bli beskurna och/eller få sorgkanter vid skanning. Beskärningen kan vi tyvärr inte göra någonting åt, men sorgkanterna kan vi ta bort (se sida 1 under **Tillval**).

Vanligt förekommande bildformat för diaramar 50 × 50 mm



135-film
36 × 24 mm



127-film
40 × 40 mm



36 × 36 mm



126-film
28 × 28 mm



Halvformat
18 × 24 mm

Påverkan vid skanning – beskärning och/eller sorgkanter



Ingen påverkan



Beskärning



Beskärning



Sorgkanter och
viss beskärning



Sorgkanter

RÖRLIG BILD? NEJ!

DiaDirekt är specialist på överföring av **analoga stillbilder** till digitala format. Vi hanterar alltså **inte rörlig bild**, som till exempel dessa vanligt förekommande format:

**BETAMAX
och BETACAM**



Hi8 / Digital8 / Video8



DV-format



Video 2000 / VCC



VHS



SUPER 8 m.fl...



5 – OM BILDUPPLÖSNING

Denna sida behöver inte bifogas med dina bilder.

Bildupplösning (image resolution) anges i enheten ppi: pixels per inch (= pixlar per tum) och är bildens innehållsmängd/-täthet. Alltså hur många pixlar som får plats per tum. För digitalkameror anges till exempel bildsensorns upplösningen i MP (megapixel, miljoner pixlar) som är bildens totala antal pixlar (bredd $\times$ höjd). Detta säger dock ingenting om bildens slutliga kvalitet, utan anger endast hur mycket information som hanteras. Bildens slutliga kvalitet (som är högst subjektiv) påverkas av flera andra faktorer som har mycket större betydelse än antalet megapixel. Men storleken *har* betydelse – en digital bild kan förminskas utan att tappa i kvalitet, men tappar i kvalitet när den förstörs. Så rent generellt kan man säga att *mer är bättre*.

Skannad diabild, småbilsformat, ca 21 MP

En bild med normal storlek (36 $\times$ 24 mm) skannad i 4 000 ppi blir 5 669 $\times$ 3 780 pixlar.

36 mm $\times$ 4 000 ppi / 1 tum (25,4 mm) = 5 669 pixlar

24 mm $\times$ 4 000 ppi / 1 tum (25,4 mm) = 3 780 pixlar

Totalmängd: 5 669 $\times$ 3 780 = 21 428 820 pixlar $\approx$ **21 MP**

Pixeldimensioner:	
Bredd: 5669	Pixlar
Höjd: 3780	Pixlar
Dokumentstorlek:	
Bredd: 36	Millimeter
Höjd: 24	Millimeter
Upplösning: 4000	Pixlar/tum

Skannad fotokopia, ca 8 MP

En fotokopia med normal storlek (150 $\times$ 100 mm) skannad i 600 ppi blir 3 543 $\times$ 2 362 pixlar.

150 mm $\times$ 600 ppi / 1 tum (25,4 mm) = 3 543 pixlar

100 mm $\times$ 600 ppi / 1 tum (25,4 mm) = 2 362 pixlar

Totalmängd: 3 543 $\times$ 2 362 = 8 368 566 pixlar $\approx$ **8 MP**

Pixeldimensioner:	
Bredd: 3543	Pixlar
Höjd: 2362	Pixlar
Dokumentstorlek:	
Bredd: 150	Millimeter
Höjd: 100	Millimeter
Upplösning: 600	Pixlar/tum

VAD SKA BILDEN ANVÄNDAS TILL – TRYCK? UTSKRIFT? VISNING PÅ SURFPLATTA, BILDSKÄRM ELLER TV?

TRYCK

En bilds upplösning för t.ex. offsettryck anges i dpi (dots per inch) där en "dot" helt enkelt är en punkt med tryckfärg. Dpi är alltså inte samma sak som ppi, men kan man ändå säga att dpi och ppi "hänger samman". Normalt ska en bild för offsettryck ha 300 dpi för tryck i ett månadsmagasin på glättat papper. En diabild på 36 $\times$ 24 mm med 4 000 ppi omvandlad till tryckkvalitet (300 dpi) med bibehållen informationsmängd blir då ca 480 $\times$ 320 mm, vilket är jämförbart med ett uppslag i ett månadsmagasin (vanligen A3 = 420 $\times$ 297 mm).

UTSKRIFT

Eftersom punkttätheten på en bläckstråle- eller laserskrivare för hemmabruk inte är lika hög som för en tryckpress räcker det ofta med 150–200 dpi för att skriva ut på vanligt kopieringspapper. Utskrift via bläckstråleskrivare på fotopapper ger absolut bäst resultat.

UPPLÖSNING ÄR INTE ALLT...

Bildens originalkvalitet (skärpa, färg, kornighet) samt skrivare, papper etc. spelar givetvis en högst avgörande roll för slutresultatet.

Pixeldimensioner:	
Bredd: 5669	Pixlar
Höjd: 3780	Pixlar
Dokumentstorlek:	
Bredd: 479,98	Millimeter
Höjd: 320,04	Millimeter
Upplösning: 300	Pixlar/tum

Den skannade diabiliden innehåller gott och väl den information som behövs för att skrivas ut på ett A3-papper.

SURFPLATTA MED RETINASKÄRM (eller motsvarande)

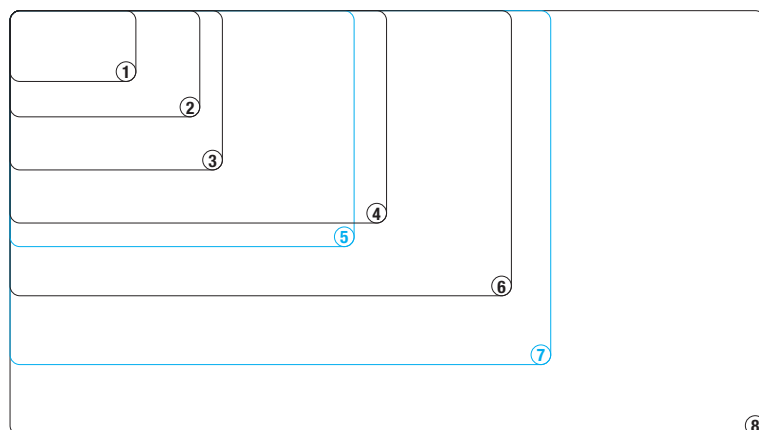
Exempel: iPad, 10,2" 2 160 $\times$ 1 620 pixlar $\approx$ **3,5 MP**

Då en iPad med Retinaskärm har väldigt hög pixeltäthet (264 ppi) är den faktiska innehållsmängden (totalt antal pixlar) till och med något högre än för TV-formatet Full HD, trots att en iPad är väldigt liten jämfört med en TV. Det beror helt enkelt på att det behöver vara högre pixeltäthet ju närmare skärmen man är för att bilden inte ska upplevas som just "pixlig".

BILDSKÄRM ELLER TV (format 16:9/widescreen/bredbild)

HD-TV 1 280 $\times$ 720 pixlar $\approx$ **1 MP** (1 MegaPixel = 1 miljon pixlar)
Full HD 1 920 $\times$ 1 080 pixlar $\approx$ **2 MP** (vanligt förekommande)
4K/UHD 3 840 $\times$ 2 160 pixlar $\approx$ **8 MP** (hög upplösning, allt mer vanlig)
5K* 5 120 $\times$ 2 880 pixlar $\approx$ **15 MP** (mycket hög upplösning)
8K/UHD-2 7 680 $\times$ 4 320 pixlar $\approx$ **33 MP** (extremt hög upplösning)

*endast bildskärmar



1. HD: 1 280 $\times$ 720 $\approx$ **1 MP**
2. Full HD: 1 920 $\times$ 1 080 $\approx$ **2 MP**
3. iPad (Retina): 2 160 $\times$ 1 620 $\approx$ **3,5 MP**
4. 4K/UHD: 3 840 $\times$ 2 160 $\approx$ **8 MP**
5. DiaDirekt, Fotokopior, 600 ppi: 3 500 $\times$ 2 400 $\approx$ **8 MP**
6. 5K: 5 120 $\times$ 2 880 $\approx$ **15 MP**
7. DiaDirekt, dia och negativ, 4 000 ppi: 5 500 $\times$ 3 600 $\approx$ **21 MP**
8. 8K/UHD-2/Super Hi Vision: 7 680 $\times$ 4 320 $\approx$ **33 MP**